



*Να 'χαμε
και τι να 'χαμε!*





Με απόφαση της ελληνικής κυβέρνησης τα διδακτικά βιβλία του Δημοτικού, του Γυμνασίου και του Λυκείου τυπώνονται από τον Οργανισμό Εκδόσεως Διδακτικών Βιβλίων και διανέμονται δωρεάν.





Περιεχόμενα

<i>Εισαγωγή</i>	4
Τι βλέπουνε τα μάτια μου...	6
Στο μικρό μου μαγαζάκι	7
Το γλυκό τραγούδι	8
Ειρήνη	11
Πού πας, καλέ;	12
Να 'χαμε και τι να 'χαμε!	14
Μέρα γιορτινή	15
Έλα που σε περιμένω	16
Το γράμμα	18
Το ταξίδι	20
Η φασαρία	24
Το τραγούδι με τα χρώματα	26
Το βιβλίο	28
Όταν μεγαλώσω	30
Έλα να φτιάξουμε μια πόλη	32
Τα παζάρια	34
<i>Τα ποιήματα</i>	36
<i>Πίνακας συγχορδιών κιθάρας</i>	43





16 τραγούδια
για το Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης
των Παιδιών
της Μουσουλμανικής
Μειονότητας
στη Θράκη

Η Γλώσσα, η Μελέτη Περιβάλλοντος, η Ιστορία, η Γεωγραφία κτλ. μπορούν να χρησιμοποιούν τις διάφορες μορφές τέχνης είτε ως κίνητρο είτε ως μια διαφορετική προσέγγιση των συγκεκριμένων γνωστικών αντικειμένων.

Ειδικά το τραγούδι, επειδή απευθύνεται τόσο στο νοητικό όσο και στο θυμικό μέσω των στίχων, της μελωδίας και του ρυθμού, μπορεί να αποτελέσει ένα σημαντικό βοήθημα για τα παιδιά.

Η μουσική είναι βοηθητική για την όσο το δυνατόν αποτελεσματικότερη διαδικασία μάθησης. Δεν πρόκειται δηλαδή για διδασκαλία της μουσικής, αλλά για χρήση της ως εκπαιδευτικού εργαλείου.

Γι' αυτό τον λόγο φτιάχτηκαν 16 τραγούδια τα οποία να μπορούν να χρησιμοποιηθούν με το υπόλοιπο εκπαιδευτικό υλικό που προορίζεται για τα συγκεκριμένα σχολεία.

Τα κριτήρια για τη δημιουργία των τραγουδιών αυτών είναι τα ακόλουθα:

1. Η έκταση των τραγουδιών να βρίσκεται μέσα στις δυνατότητες της παιδικής φωνής, που συνήθως είναι μία έκτη έως μία ογδόη. Η απόσταση δηλαδή του βαρύτερου από τον οξύτερο φθόγγο να είναι 6 ή 8 φθόγγοι.
Να μην περιέχει δύσκολα μελωδικά διαστήματα και οι ρυθμοί να είναι τέτοιοι που να μπορούν να αποδοθούν από τα παιδιά.
2. Να υπάρχουν τραγούδια από διαφορετικά μουσικά ιδιώματα, όπως τζαζ, ροκ, λαϊκά, παραδοσιακά κτλ.
3. Να είναι σύγχρονα ακούσματα.
4. Η θεματική των τραγουδιών να είναι μέσα ή κοντά στο υλικό των φυλλαδίων· γι' αυτό και έγινε προσπάθεια οι στίχοι των τραγουδιών να παραπέμπουν έμμεσα ή άμεσα σε έννοιες που έχουν αφορμή το υλικό αυτό, για παράδειγμα προϊόντα, μέσα, ταξίδια, επαγγέλματα κτλ.





Τα παιδιά που τραγουδούν στην κασέτα δε συμμετέχουν σε κάποια «επαγγελματική» χορωδία. Είναι μια μικρή ομάδα από τον Δήμο Δάφνης και μια σχολική τάξη.

Μας ενδιαφέρει η χαρά της συμμετοχής, σε μια δραστηριότητα που γίνεται στην τάξη, και όχι το «άψογο» τραγούδι των παιδιών.

Αντίθετα, χρησιμοποιήθηκαν επαγγελματίες μουσικοί για να ακούν τα παιδιά πολύ καλή ορχηστρική συνοδεία.

Η α΄ πλευρά της κασέτας περιέχει τη μουσική και τα τραγούδια, ενώ η β΄ πλευρά έχει μόνο την ορχηστρική συνοδεία, ώστε να τραγουδάνε τα παιδιά με μουσική υπόκρουση.



Στο βιβλιαράκι αυτό που συνοδεύει την κασέτα περιέχονται τα ποιήματα της Παυλίνας Παμπούδη, η βασική μελωδική γραμμή του πρώτου στίχου κάθε τραγουδιού και οι συγχορδίες που το συνοδεύουν.

Τα στοιχεία αυτά δίνονται για να βοηθήσουν όσους συναδέλφους έχουν τη δυνατότητα να συνοδεύουν το τραγούδι των παιδιών με μια κιθάρα ή άλλο όργανο.

Στο τέλος του φυλλαδίου υπάρχει ένας πίνακας με τις συγχορδίες της κιθάρας.

Μη διστάσετε να αλλάξετε την τονικότητα των τραγουδιών, αν αυτό διευκολύνει τόσο εσάς για τη συνοδεία όσο και τις φωνητικές δυνατότητες των παιδιών της τάξης σας.

Τα παιδιά μπορούν, ακόμα, να προσθέσουν δικούς τους στίχους έχοντας οδηγό αυτούς του τραγουδιού, όπως, για παράδειγμα, στο *Όταν λίγο μεγαλώσω* για να αναφερθούν και σε άλλα επαγγέλματα.

Μπορείτε, ακόμα, να δραματοποιήσετε κάποια κομμάτια και να καταλήξουν σε μια μικρή παράσταση με μουσική, κίνηση, λόγο. Καλό θα είναι να φωτοτυπήσετε τους στίχους ώστε να τους έχει κάθε παιδί μπροστά του, αφού όμως έχει ακούσει το τραγούδι κάποιες φορές και το έχει μάθει λίγο.





Τι βλέπουνε τα μάτια μου...

Τι βλέπουνε τα μάτια μου
και τι ακούν τ' αυτιά μου;
Και τι μυρίζει η μύτη μου;
Τι φτιάχνει η μαμά μου;

Τι ωραία που μυρίζει } δις
το αρνάκι με το ρύζι!

Βλέπω τηγάνι στη φωτιά
κι ακούω να τσιτσιρίζει.
Βλέπω και τέντζερη ανοιχτό
κι ακούω να χοχλακίζει!

Ποπό τι ωραία γεύση!
Το γκιουβέτσι πώς μ' αρέσει! } δις

Πιάνω μαχαίρι και ψωμί
φέτα κόβω μεγάλη,
πιάνω το πιάτο το βαθύ,
πιρούνι και κουτάλι

και με τ' άλλο μου το χέρι } δις
αλατάκι και πιπέρι.

Τι ωραία που μυρίζει
το αρνάκι με το ρύζι!

Μουσική:

N. Τσαφταρίδης – E. Δρούκαλη

The musical score is written in 12/8 time and F major. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'Τι βλέπουνε τα μάτια μου και τι ακούν τ' αυτιά μου και τι μυρίζει η μύτη μου τι φτιάχνει η μαμά μου τι ωραία που μυρίζει το αρνάκι με το ρύζι'. The score includes chord markings: F, G, E♭, B♭, and C.





Στο μικρό μου μαγαζάκι

Στο μικρό μου μαγαζάκι
στο παζάρι, στο σοκάκι,
έχω ό,τι κι αν θελήσεις,
ό,τι πεις κι ό,τι ζητήσεις!

-Τι θέλεις, κύριε Πιρπιρή;
-Βούτυρο, γάλα και τυρί.
-Έλλειψη έχει φοβερή...
Θες πρόκες, πένσα και σφυρί;

-Τι θες, Αλή με τη στολή;
-Θέλω μια κότα στρουμπουλή.
-Δεν έχω κότες, βρε Αλή...
Θέλεις μαλλί πορτοκαλί;

Στο μικρό μου μαγαζάκι
στο παζάρι, στο σοκάκι,
έχω ό,τι κι αν θελήσεις,
ό,τι πεις κι ό,τι ζητήσεις!

-Τι θες, Γιουσούφ με την κοιλιά;
-Ζάχαρη θέλω δυο κιλά.
-Δεν έχω, κι είσαι και χοντρός...
Δεν πρέπει ζάχαρη να τρως!

Στο μικρό μου μαγαζάκι
στο παζάρι, στο σοκάκι,
έχω ό,τι κι αν θελήσεις,
ό,τι πεις κι ό,τι ζητήσεις!

Μουσική:
Μιχάλης Γρηγορίου

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes: F, C7, G, and C.

Στο μι— κρό μου μα— γα— ζά— κι στο πα— ζά— ρι στο σο— κά— κι έ— χω
 ό— τι κι αν θε— λή— σεις ό— τι πεις κι ό— τι ζη— τή— σεις τι
 θέ— λεις κύ ριε Πι— ρπι— ρή βού— τυ— ρο γά— λα και τυ— ρί έλ—
 — λει— ψη έ χει φο— βε— ρή θες προ— κες πέν— σα και σφυι— ρί





Το γλυκό τραγούδι

Φέρε έναν μπακλαβά,
φέρε όλο τον νταβά!
Μα τι θέλεις; Παρακάλια;
Δες, μου τρέχουνε τα σάλια!

Κέρασέ με λουκουμάδες,
κέρασέ με και μπαμπάδες,
και να έρχονται τα πιάτα
με ρυζόγαλο γεμάτα!

Κέρασέ με και τουλούμπες
για να δεις να κάνω τούμπες!
Κουραμπιέδες στο κουτί,
μη μου κάνεις την κουτή.
Κάτι κρύβεις στην ντουλάπα,
φέρ' τη εδώ τη σοκολάτα!

Φέρε, φέρε και παστέλι,
λουκουμάδες με το μέλι,
περγαμόντο, συκαλάκι,
καρυδάκι, νεραντζάκι!

Κανταΐφι με καϊμάκι
κι από πάνω κερασάκι.
Θα 'θελα και καμιά πάστα,
δεν πειράζει όμως, άσ' τα.

Αχ, θα σκάσω, δε χωράω
ραβανί άλλο να φάω!
Τι γλυκό να σου γυρέψω
τελευταίο, να χωνέψω;





Μουσική: Νίκος Ντρέλας

Αργά

B \flat dim C B \flat m C C Fm C Fm C Fm C Fm B \flat m

Φέ-ρε έ-ναν μπα-κλα-βά μα τι θέ-λεις πα-ρα-κά-λια δες μου τρέ-χου-νε τα
φέ-ρε ό-λο τον ντα-βά

C B \flat dim C B \flat m C B \flat dim C B \flat m C

σά-λια— κέ-ρα-σέ με λου-κου-μά-δες κέ-ρα-σέ με και μπα-μπα-δες

C Fm C Fm C Fm C Fm B \flat m C

και να έρ-χο-νται τα πιά-τα με ρυ-ζό-γα-λο γε μά-τα—

Γρήγορα

B \flat m C Fm C

κέ-ρα-σέ με και του-λού-μπας— κου-ρα-μπιέ-δες στο κου-τί
να με δεις να κά-νω του-μπας—

πιό αργά

Fm C Gm

μη μου κά-νεις την κου-τή κά-τι κρύ-βεις στην ντου-λά-πα—





Γρήγορα

C B7m C B7m C

φέρ' τη- δώ τη σο- κο- λά- τα φέ- ρε φέ- ρε και πα- στέ- λι
λου- κου- μά- δες με το με- λι

Fm C Fm C

περ- γα- μό- ντο συ- κα- λά- κι κα- ρυ- δά- κι νε- ρα- ντζά- κι

Gm C B7m C

κα- ντα- ἴ- φε με καλ- μά- κι κι α- πό πά- νω κε- ρα- οά- κι

B7m C B7m C

θά 'θε- λα και κα- μά πά- στα δεν πει- ρά- ζει ό- μως άσ- τα

Fm C Fm C

αχ θα σκά- σω δε χω- ρά- ω ρα- βα- νί άλ- λο να φά- ω

Gm *rit.*

τι γλυ- κό να σου γυ- ρέ- ψω τε- λεν- ται- ο να χω- νέ- ψω



Ειρήνη

Σήμερα γιορτή θα γίνει,
 μια γιορτή για την ειρήνη!
 Στην ανατολή, στη δύση
 ίδια ο ήλιος θα φωτίσει!

Κοίτα! Τα πουλιά πετάνε
 και το ίδιο κελαηδάνε,
 ίδια κελαηδάν γλυκά
 τούρκικα κι ελληνικά.

Σήμερα γιορτή θα γίνει,
 μια γιορτή για την ειρήνη!
 Στην ανατολή, στη δύση
 ίδια ο ήλιος θα φωτίσει.

Κοίτα! Ζούμε σ' ένα σπίτι,
 σε μια γη, σ' έναν πλανήτη.
 Φίλοι, γείτονες καλοί,
 των ανθρώπων η φυλή!

Σήμερα γιορτή θα γίνει,
 μια γιορτή για την ειρήνη!
 Στην ανατολή, στη δύση
 ίδια ο ήλιος θα φωτίσει.

Κοίτα! Ζούμε σ' ένα σπίτι,
 σε μια γη, σ' έναν πλανήτη.
 Φίλοι, γείτονες καλοί,
 των ανθρώπων η φυλή!

Μουσική:

N. Τσαφταρίδης – E. Δρούκαλη

Σή-με-ρα γιο-ρτή θα γί-νει μια γιο-ρτή για την ει-ρή-νη στην Α-να-το-λή στη Δύ-ση
 ί-δια ο ή-λιος θα φω-τί-σει

Κοί-τα τα που-λιά πε-τά-νε και το ί-διο κε-λαη-δάνε ί-δια κε-λαη-δάν γλυ-κά
 τού-ρκι-κα κι ελ-λη-νι-κά



Πού πας, καλέ;

-Πού πας, καλέ κυρα-Σουσού,
με το μικρό καλάθι σου;
Με μια σακούλα κανελιά
κι ένα καφάσι αγκαλιά;

-Πηγαίνω στο παζάρι
να πάρω καμιά κότα,
σιτάρι και κριθάρι,
κονσέρβες και τσιρότα.

-Πού πας, καλέ κυρα-Σουσού,
μ' ένα σκοινί στο μπράτσο σου;
Μ' ένα ταγάρι, έναν κουβά,
ένα ζεμπίλι, έναν τορβά;

-Πηγαίνω στο παζάρι
να πάρω καραμέλες,
να πάρω ένα μοσχάρι,
κορδέλες και σαρδέλες.

-Πού πας, καλέ κυρα-Σουσού,
μ' ένα σακί στην πλάτη σου;
Μ' ένα τσουβάλι, βιαστική,
και με μια τσάντα πλαστική;

-Πηγαίνω στο παζάρι
να πάρω μακαρόνια,
σαπούνι και σφουγγάρι,
κρεμμύδια και κολόνια.

-Πού πας, καλέ κυρα-Σουσού,
παρέα με τον γιόκα σου;
Θ' αδειάσετε, καλέ κυρά,
ολόκληρη την αγορά;





Μουσική: Ν. Τσαφαρίδης – Ε. Δρούκαλη

Πού πας κα-λέ κυ-ρα Σου-σού με τό μι-κρό κα-
 -λά-θι σου με μια σα-κού-λα κα-νε-λιά κι ε-να κα-φά-σι
 α-γκα-λιά πη-γαι-νώ στο πο-ζά-ρι να πά-ρω κα-μιά
 κό-τα σι-τά-ρι και κρι-θά-ρι κον-σέρ-βες και τσι-ρό-τα





Να 'χαμε και τι να 'χαμε!

Να 'χαμε και τι να 'χαμε
πέντ' έξι κερτεδάκια,
μια κατσαρόλα τραχανά,
δυο τρία γιουβαρλάκια.

Με άνηθο και μαϊντανό
και με πιπέρι κόκκινο.

Να 'χαμε και τι να 'χαμε
αρνίσια παϊδάκια,
ένα ταψί με μουςακά
και λίγα ντολμαδάκια.

Με αυγολέμονο παχύ
να έχουνε περιχυθεί.

Να 'χαμε και τι να 'χαμε
τηγανητές πατάτες
και μακαρόνια με κιμά
και γεμιστές ντομάτες.

Ιμάμ μπαϊλντί και γιαουρτού
και ομελέτα και τουρλού.

Να 'χαμε και τι να 'χαμε...
Αχ, τι τα λέμε τώρα;
Πεινάω πολύ κι είναι νωρίς
και δεν περνά η ώρα!

Μουσική: Νίκος Ντρέλας

The musical score is written in G minor (one flat) and 7/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The chords are indicated above the notes.

Staff 1: Gm D Cm D Gm D
Να 'χα— με και τι να— 'χα— με πέ... ντ' έ— ξι κε— φτε—

Staff 2: Cm D Gm D Cm D
— δά— — κια μια κα— τσα— ρό— λα τρα— χι— νά

Staff 3: Gm A
δυο τρι— α γου— βαρ— λά— κια με ά— νη— θο και

Staff 4: D A D D.C.
μα— γ— ντα— νό και με πι— πέ— ρι κόκ— κι— νο





Μέρα γιορτινή

Σήμερα σχολειό δεν έχει,
μα τι τρέχει, μα τι τρέχει;
Ξημερώνει γιορτινή
μέρα ολοφώτεινη!

Σήμερα μεγάλη σχόλη
και γιορτάζει η χώρα όλη.
Ξημερώνει γιορτινή
μέρα ολοφώτεινη!

Σήμερα σχολειό δεν έχει,
μα τι τρέχει, μα τι τρέχει;
Ξημερώνει γιορτινή
μέρα ολοφώτεινη!

Με σημαίες στολισμένη
όλη η πόλη περιμένει.
Στη λιακάδα τη χρουσή
πάμε στην παρέλαση!

Μουσική: Μιχάλης Γρηγορίου

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Σή-με-ρα σχο-λειό δεν έ-χει μα τι τρέ-χει μα τι τρέ-χει Ξη-με-ρώ-νει γιορ-τι-νή μέ-ρα ο-λο-φώ-τει-νη σή-με-ρα με-γά-λη σχό-λη και γιορ-τά-ζει η χώ-ρα ό-λη Ξη-με-ρώ-νει γιορ-τι-νή μέ-ρα ο-λο-φώ-τει-νη. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (F, C, Bb).





Έλα που σε περιμένω

Τηλεγράφημα σου στέλνω,
στο τηλέφωνο σε παίρνω.
Πάρε πούλμαν, πάρε τρένο, } δις
έλα που σε περιμένω!

Γράμματα γράφω μεγάλα
και σ' τα στέλνω στην Καβάλα.
Μες στο χιόνι, μες στο κρύο
τρέχω στο ταχυδρομείο,
γραμματόσημα αγοράζω } δις
και στον φάκελο τα βάζω.

Μου 'χει σπάσει το μολύβι,
έχει αρχίσει να μου στρίβει!
Πάρε βάρκα, πάρε πλοίο,
φορτηγό, λεωφορείο!

Γράμματα γράφω μεγάλα
και σ' τα στέλνω στην Καβάλα.
Μες στο χιόνι, μες στο κρύο
τρέχω στο ταχυδρομείο,
γραμματόσημα αγοράζω } δις
και στον φάκελο τα βάζω.

Έλα σε μουλάρι πάνω,
πάρε ένα αεροπλάνο.
Πάρε πούλμαν, πάρε τρένο, } δις
έλα που σε περιμένω!

Γράμματα γράφω μεγάλα
και σ' τα στέλνω στην Καβάλα.
Μες στο χιόνι, μες στο κρύο
τρέχω στο ταχυδρομείο,
γραμματόσημα αγοράζω } δις
και στον φάκελο τα βάζω.





Μουσική: Νίκος Ντρέλας

Em
 Τη—λε— γρά—φη—μα σου στέλ—νω στο τη—λέ—φω—νο σε

G Em Bm
 παίρ—νω πά—ρε πουλ—μαν πά—ρε τρέ—νο κι έ—λα που σε πε—ρι—

Em
 —μέ—νω πά—ρε γράμ—μα—

Am
 —τα γρά—φω με—γά—λα και σ'τα στέλ—νω στην Κα—βά—λα μες στο
 χιό—νι μες στο κού—ο τρέ—χω στο τα—χυ—δρο—

C G Am Em Dm
 —μεί—ο γραμ—μα— τό—ση—μα α—γο—ρά—ζω και στον φά—κε—λο τα—

Am Em
 1. βά—ζω γραμ—μα— 2. βά—ζω D.C.





Το γράμμα

Αγαπητή μου Αϊσέ,
κι εσύ, μπαμπάκα μου χρυσέ,
τι κάνετε στην πόλη;
Καλά είσαστε όλοι;
Εγώ καλά τα πάω,
το σπίτι το φυλάω.
Να μην ανησυχείτε
μέχρι να ξαναρθείτε!

Το 'σκασε η προβατίνα
και φωτιά πήρε η κουζίνα.
Η αγελάδα βήχει.
Γκρεμίστηκαν οι τοίχοι.

Αγαπητή μου Αϊσέ,
κι εσύ, μπαμπάκα μου χρυσέ,
τι κάνετε στην πόλη;
Καλά είσαστε όλοι;
Εγώ καλά τα πάω,
το σπίτι το φυλάω.
Να μην ανησυχείτε
μέχρι να ξαναρθείτε!



Σπάσανε τα κεραμίδια
και γεμίσαμε σκουπίδια.
Αρρωστήσανε οι κότρες
και ξηλώθηκαν οι πόρτες.

Αγαπητή μου Αϊσέ,
κι εσύ, μπαμπάκα μου χρυσέ,
τι κάνετε στην πόλη;
Καλά είσαστε όλοι;
Εγώ καλά τα πάω,
το σπίτι το φυλάω.
Να μην ανησυχείτε
μέχρι να ξαναρθείτε!

Έχασα και την κατσίκια
και ούτε που την ξαναβρήκα.
Τα δέντρα ξεραθήκαν,
οι γλάστρες μαραθήκαν.

Αγαπητή μου Αϊσέ,
κι εσύ, μπαμπάκα μου χρυσέ,
μόνος καλά περνάω,
το σπίτι το φυλάω.
Να μην ανησυχείτε
μέχρι να ξαναρθείτε!





Μουσική: Ν. Τσαφταρίδης – Ε. Δρούκαλη

Dm

Α — γα — πη — τή μου Α — ἴ — σέ και συ μπα — μπά — και
 μου χω — σέ τι κά — νε — τε στην πό — λη κα — λά εί — σα — στε
 ό — λοι ε — γώ κα — λά τα πά — α — ω το σπέ — τι το φη —
 — λά — α — ω να μην α — νη — συ — χεί — τε μέ — χοι να ξα — ναρ —
Gm
 — θεί — τε το ἄκα — σε η προ — βα — τί — να και φω — τιά πη —
Am
 να η α — γε — λά — δα βή — η — χει γρω — μέ — στη — καν οι τοί — οι — χοι



Το ταξίδι

Ο Χασάν και ο Αμπού
είχαν ένα ραντεβού.
Ραντεβού στα Αμπελάκια
με δυο τρία φιλαράκια.

Ξεκινήσαν περπατώντας,
τρέχοντας, χοροπηδώντας.
Απ' την Ξάνθη με πατίνι
φτάσαν ως την Κατερίνη.

Με ταξί καναρινί
γύρισαν Κομοτηνή.
Σ' έναν γάιδαρο καβάλα
πήγανε ως την Καβάλα.

Λοξοδρόμησαν λιγάκι
πάνω σ' ένα σκουτεράκι.
Και με κινητή καντίνα
πέρασαν απ' τη Βεργίνα.

Συνεχίσαν αστραπή
μ' ένα κόκκινο παπί.
Ανεβήκαν σ' ένα μπλε,
σ' ένα μπλε καμπριολέ.

Και μετά σε ένα άλλο,
αυτοκίνητο μεγάλο.
Απ' τον Όλυμπο περάσαν
και τα Τέμπη προσπεράσαν.

Μ' ένα ροζ βυτιοφόρο,
μ' ένα άσπρο ασθενοφόρο,
έφτασαν στα Αμπελάκια,
γεια χαρά σας, φιλαράκια!

Ο Χασάν και ο Αμπού
έφτασαν στα Αμπελάκια,
γεια χαρά σας, φιλαράκια.
Είχαν ένα ραντεβού,
έφτασαν στα Αμπελάκια,
γεια χαρά σας, φιλαράκια!





Μουσική: Νίκος Ντρέλας

♩ = 64

Cm

Ο Χά—σάν και ο Α—μπού—
εί—χαν έ—να ρα—ντε—βού—

E♭

ρα—ντε—βού στα Α—μπε—λά—για— / με δυο τρί—α φι—λα—

G Cm ♩ = 57

—ρά—για— / Ξε—κι—νή—σαν περ—πα—τώ—ντας—

Fm accel. B♭

τρέ—χο—ντας χο—φο—πη—δώ—ντας—

E♭ ♩ = 84

απ' την Ξάν—θη με πα—τί—νι φτά—σαν ως την Κα—τε—ρί—νη—

accel. Fm ♩ = 96 **accel.** ♩ = 100

με τα—ξι κα—να—ρι—νί γύ—ρι—σαν Κο—μο—τη—



Το ταξίδι

G Cm $\text{♩} = 57$

— νή — Σ' έ- ναν γά- δα- ρο κα-
πή- γα — νε ως την Κο-

E♭ accel.

— βά — λα — λο — ξο — δρό — μη — σαν λι — γά — κι πά — νο
— βά — λα —

Fm

σ' έ- να σκου- τε — ρά — κι και με κα- νη- τή κα — ντί- ναι πέ- ρα —

$\text{♩} = 84$ **E♭ accel.**

— σαν απ' τη Βερ- γί — να — συν- νε — χί- σαν α- στρα- πή μ' έ- να

A♭

κόκ- κι- νο πα- πί α — νε — βή- καν σ' έ- να μπλε σ' έ- να μπλε κα- μπρι- ο —

$\text{♩} = 100$ **E♭ rit.**

— λέ — και με — τά σε έ- να άλ- λο αυ- το — κί- νη- το με —

$\text{♩} = 82$ **Fm rit.**

— γά — λο — απ' τον Ό- λυ- μπο πε — ρά- σαν και τα



accel.

accel.





Η φασαρία

Μύγες, μέλισσες βουίζουν
και ζουζούνια ζουζουνίζουν,
βζν και βζν και ζου και ζα,
τι μου λένε τα χαζά;

Οι γελάδες μουγκανίζουν
και οι κότες κακαρίζουν,
μου και μου και κο κο κο,
φασαρία και κακό.

Αχ, δεν έχω γνώσεις τόσες, } δις
τι να λεν σε ξένες γλώσσες;

Η φοράδα χλιμιντρίζει
και ο γάιδαρος γκαρίζει
και οι πάπιες του παπά
όλο λένε πα πα πα!

Το σκυλάκι μου γαβγίζει
και η γάτα νιαουρίζει
και οι γάλοι του Ογλού
όλο λένε γλου γλου γλου!

Κι άλλοι γύρω μου γρουλίζουν
ή βελάζουν ή μουγκρίζουν.
Τι να θέλουν να μας πουν;
Πως πεινάνε και διψούν;

Αχ, δεν έχω γνώσεις τόσες } δις
και δεν ξέρω ξένες γλώσσες!





Μουσική: Νίκος Ντρέλας

♩ = 100

Dm9



Μή — γες μέ — λια — σες βου — ί — ζουν και ζου — ζου — νια ζου — ζου — νί — ζουν
 Οι γε — λά — δες μου — γκα — νί — ζουν και οι κό — τες κα — κα — ρί — ζουν



βζιν και βζιν και ζον και ζα
 μου και μου και κα κα κα τι μου λέ — νε τα χα — ζά

2.



φα — σα — ρί — α και κα — κό

D

Em



Αχ δεν έ — χω γνώ — σεις τό — σες τι να λεν σε ξέ — νες γλώ — σες





Το τραγούδι με τα χρώματα

Σε καφενεδάκι μπαίνω
και τραγούδι παραγγέλνω
από πάνω μέχρι κάτω
να 'ναι χρώματα γεμάτο.

Κανελί από κανέλα,
κόκκινο από καραμέλα,
πράσινο από φυλλωσιά,
ασημί από δροσιά,
ρόδινο ροδακινί
και μαβί δαμασκηνί.
Κερασί από κεράσι,
τα παιδάκια να κεράσει.

Σε καφενεδάκι μπαίνω
και τραγούδι παραγγέλνω
από πάνω μέχρι κάτω
να 'ναι χρώματα γεμάτο.

Άσπρο άσπρο από βανίλια,
μαύρο μαύρο από σταφύλια,
βυσσινί από βυσσινάδα,
χρυσάφι από λεμονάδα,
ουρανί από ουρανό,
βιολετί από βουνό.
Πορφυρό από τη δύση,
τα παιδάκια να κοιμίσει.





Μουσική: Μιχάλης Γρηγορίου

Musical score with six staves of music and Greek lyrics. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The chords are indicated by letters A, Bm, E, and D above the notes.

Staff 1: **A** **Bm**
 Σε κά-φε-νε-δά-κι μπαί-νω και τρα-γού-δι πα-ραγ-γέλ-νω

Staff 2: **E** **A**
 α-πό πά-νω μέ-χρι κά-τω να 'ναι χρώ-μα-τα γε-μά-το

Staff 3: **Bm**
 κα-νε-λί α-πό κα-νέ-λα κόκ-κι-νο α-πό κα-ρα-μέ-λα

Staff 4: **E** **A**
 πρά-σι-νο α-πό φυλ-λω-σιά α-ση-μί α-πό δορ-σιά

Staff 5: **D** **A** **E** **A**
 ρό-δι-νο ρο-δά-κι-νί και βα-θύ-δα-μα-σαη-νί

Staff 6: **D** **A** **E** **A**
 κε-ρα-σί α-πό κε-ρά-σι τα παι-δά-κια να κε-ρά-σει



Το βιβλίο

Το βιβλίο, κι όχι ο σκύλος, } δις
είν' ο πιο καλός μας φίλος:
Δε γαβγίζει, δε μιλάει,
δε λερώνει, δε μαδάει,
δε μουγκρίζει, δε γρουλίζει,
δεν πηδά να σε ζαλίζει!

Το βιβλίο, κι όχι ο σκύλος,
είν' ο πιο καλός μας φίλος:
Όμως, κάπου κάπου λέω
μήπως και τα παραλέω...
Αχ, να είχα ένα σκυλάκι
να το χάιδεα λιγάκι!

Το βιβλίο, κι όχι ο σκύλος, } δις
είν' ο πιο καλός μας φίλος:
Μας μαθαίνει μύρια όσα,
μας μαθαίνει και τη γλώσσα,
και χωρίς να μας σαλιώνει,
να μας γλείφει, να δαγκώνει!

Το βιβλίο μου κρατάω,
το λατρεύω, τ' αγαπάω.
Όμως, κάπου κάπου λέω
μήπως και τα παραλέω...
Αχ, να είχα ένα σκυλάκι
να το χάιδεα λιγάκι!
Να κουνήσει την ουρά του
να μου δείξει τη χαρά του!





Μουσική: Ν. Τσαφταρίδης – Ε. Δρούκαλη

Το βι—βλί—ο κι ό—χι—ο σκού—λος είν' ο πιο κα—λός μας

φί—λος το βι—βλί—ο κι ό—χι—ο σκού—λος είν' ο πιο κα—λός μας

φί—λος δε γα—βρί—ζει δε μι—λά—ει δε λε—ρώ—νει δε μα—

—δά—ει δε μου—γκοί—ζει δε γου—λί—ζει δεν πη—δά να σε ζα—

—λί—ζει το βι—βλί—ο κι ό—χι—ο σκού—λος είν' ο πιο κα—λός μας

φί—λος ό—μως κά—που κά—που λέ—ω μη—πως και τα πα—ρα—

—λέ—ω αχ και να 'χα έ—να σκυ—λά—κι να το χάι—δευ—α λι—γά—κι





Όταν μεγαλώσω

Όταν λίγο μεγαλώσω
και ψηλώσω άλλο τόσο,
θα διαβάσω, θα σπουδάσω
και πολύ ψηλά θα φτάσω!

Θα σπουδάσω ραπτική
ή και πληροφορική.
Ίσως και δενδροκομία,
ίσως και αστρονομία!

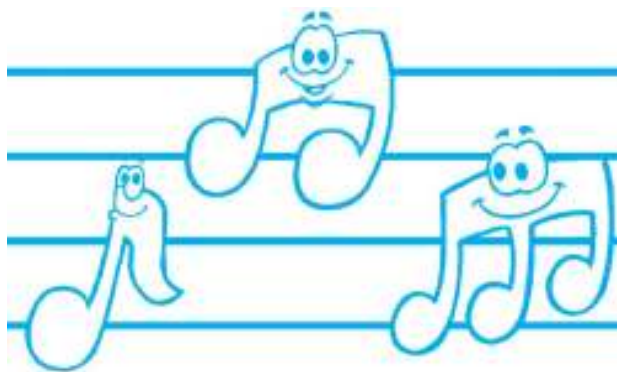
Όταν λίγο μεγαλώσω
και ψηλώσω άλλο τόσο,
θα διαβάσω, θα σπουδάσω
και πολύ ψηλά θα φτάσω!

Ή θα γίνω υδραυλικός,
μαραγκός, μηχανικός.
Ίσως και ηλεκτρολόγος,
ίσως και αρχαιολόγος!

Όταν λίγο μεγαλώσω
και ψηλώσω άλλο τόσο,
θα διαβάσω, θα σπουδάσω
και πολύ ψηλά θα φτάσω!

Θα σπουδάσω ξεναγός,
δικηγόρος, ναυπηγός,
δασκάλα, γιατρίνα,
αστυνομικίνα!

Χίλια δυο θα μελετήσω!
Τη ζωή θα προσπαθήσω
να την κάνω πιο ωραία,
πιο καλή και πιο σπουδαία.





Μουσική: Ν. Τσαφταρίδης – Ε. Δρούκαλη

Dm **B \flat** **Dm** **Dm**
 Ο — ταν λί — γο με — γα — λώ — σω και ψη —
G **Dm** **G**
 — λώ — σω άλ — λο τό — σο θα σπου — δά — σω θα δια —
F **A** **Dm**
 — βά — σω και πο — λύ ψη — λά θα φτά — σω
 Θα σπου — δά — σω ρα — πτι —
 — κή ή και πλη — ρο — φο — ρο — κή ι — σος και αν — δο — κο —
 — μί — α ι — σος και α — στο — νο — μί — α





Έλα να φτιάξουμε μια πόλη

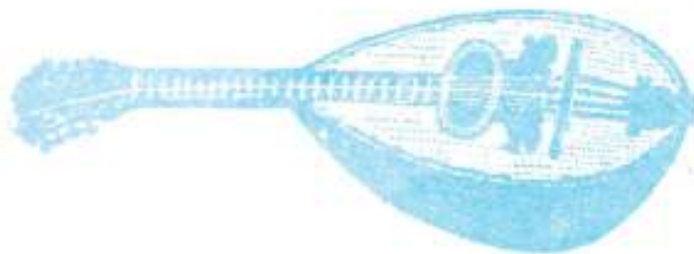
Έλα να φτιάξουμε μια πόλη
να τη ζηλεύουν όλες κι όλοι:
παραμυθένια, αστεράτη,
όλο παιδιά να 'ναι γεμάτη.
Να έχει πάρκα και πλατείες,
να 'χει τζαμιά και εκκλησίες,
μεγάλους δρόμους και αλάνες
και μινιάρδες και καμπάνες
και σιντριβάνια και δεντράκια
και σινεμά και θεατράκια.
Να έχει σπίτια ένα κι ένα,
ωραία, νοικοκυρεμένα.
Να είν' οι κήποι ανθισμένοι
κι οι τοίχοι τους ζωγραφισμένοι.
Να 'χουν βεράντα και μπαλκόνι
να κουβεντιάζουν οι γειτόνοι.
Έλα να φτιάξουμε μια πόλη
να τη ζηλεύουν όλες κι όλοι!
Να 'ναι οι άνθρωποι όλοι φίλοι,
φίλοι κι οι γάτες και οι σκύλοι.





Μουσική: Μιχάλης Γρηγορίου

Έ-λα να φτιά-ξου-με μια πό-λη να τη ζη-λεύ-ουν ό-λες κι ό-λοι
 πα-ρα-μυ-θέ-νια α-στε-ρά-τη ό-λο παι-διά να 'ναι γε-
 —μά—τη να έ-χει πόρ-κα και πλα-τεί-ες
 να 'χει τζα-μά και εκ-κλη-σί-ες με γά-λους δρό-μους και α-λά-νες
 και μι-να-ρέ-δες και μι-νά-νες και οι-ντρι-βά-νια
 και δε-ντρά-κια και οι-νε-μά και θε-α-τρά-κια





Τα παζάρια

Θέλω τούτο, θέλω τ' άλλο,
το μικρό και το μεγάλο.
Τύλιξέ τα, πόσο κάνουν;
Τα λεφτά μου δε μου φτάνουν!
Πες μου, πόσο μου τ' αφήνεις;
Πόσα θέλεις; Πόσα δίνεις;
Σου το είπα, θέλω τόσο.
Τόσο δεν μπορώ να δώσω...

Για να βάλουμε μια τάξη,
τα μισά αν θες, εντάξει.
Βάλε άλλα πεντακόσια!
Κόψε άλλα οχτακόσια!
Πόσα θέλεις; Πόσα δίνεις;
Πες μου, πόσο μου τ' αφήνεις;
Βάλε κάτι, κόψε κάτι,
θα τον χάσεις τον πελάτη!

Θέλω τούτο, θέλω τ' άλλο,
το μικρό και το μεγάλο.
Τύλιξέ τα, πόσο κάνουν;
Τα λεφτά μου δε μου φτάνουν!

Δώσε δέκα, δίνω έξι,
δώσε εννιά, κι όποιος αντέξει.
Δώσε οχτώ, εφτά θα δώσω.
Πάρ' το, φύγε, να γλιτώσω!

Πενηντάρια, κατοστάρια,
πα πα πα πα πα παζάρια!





Μουσική: Μιχάλης Γρηγορίου

C
 Θέ—λω τού—το θέ—λω τ'άλ—λο το μι—σό και το με—γά—λο
 D
 τυ—λι—ξε τα πό—σο κά—νουν τα λε—φτά μου δε μου φτά—νουν
 G
 πιας μου πό—σο μου τ'α—φή—νεις πό—σα θέ—λεις πό—σο δί—νεις
 C G C
 σου το εί—πα θέ—λω τό—σο τό—σο δεν μπο—ρώ να δώ—σω





Τα ποιήματα

Τα παζάρια

Θέλω τούτο, θέλω τ' άλλο,
το μικρό και το μεγάλο.
Τύλιξέ τα, πόσο κάνουν;
Τα λεφτά μου δε μου φτάνουν!
Πες μου, πόσο μου τ' αφήνεις;
Πόσα θέλεις; Πόσα δίνεις;
Σου το είπα, θέλω τόσο.
Τόσο δεν μπορώ να δώσω...
Για να βάλουμε μια τάξη,
τα μισά αν θες, εντάξει.
Βάλε άλλα πεντακόσια!
Κόψε άλλα οχτακόσια!
Βάλε κάτι, κόψε κάτι,
θα τον χάσεις τον πελάτη!
Δώσε δέκα, δίνω έξι,
δώσε εννιά, κι όποιος αντέξει.
Δώσε οχτώ, εφτά θα δώσω.
Πάρ' το, φύγε, να γλιτώσω!

Πενηντάρια, κατοστάρια,
πα πα πα πα πα παζάρια!

Στο μικρό μου μαγαζάκι

Στο μικρό μου μαγαζάκι
στο παζάρι, στο σοκάκι,
έχω ό,τι κι αν θελήσεις,
ό,τι πεις κι ό,τι ζητήσεις!

- Κυρα-Τζουλέικα, τι θες;
- Θέλω μια ρέγκα και φακές.
- Μου 'χουν τελειώσει από χτες...
Θέλεις βελόνες και κλωστές;
- Τι θέλεις, κύριε Πιοπιρή;
- Βούτυρο, γάλα και τυρί.
- Έλλειψη έχει φοβερή...
Θες πρόκες, πένσα και σφυρί;
- Τι θες, Αλή με τη στολή;
- Θέλω μια κότα στρουμπουλή.
- Δεν έχω κότες, βρε Αλή...
Θέλεις μαλλί πορτοκαλί;
- Τι θες, Γιουσούφ με την κοιλιά;
- Ζάχαρη θέλω δυο κιλά.
- Δεν έχω, κι είσαι και χοντρος...
Δεν πρέπει ζάχαρη να τρως!

Στο μικρό μου μαγαζάκι
στο παζάρι, στο σοκάκι,
έχω ό,τι κι αν θελήσεις,
ό,τι πεις κι ό,τι ζητήσεις!

Πού πας, καλέ;

- Πού πας, καλέ κυρα-Σουσου,
με το μικρό καλάθι σου;
Με μια σακούλα κανελιά
κι ένα καφάσι αγκαλιά;
- Πηγαίνω στο παζάρι
να πάρω καμιά κότα,
σιτάρι και κριθάρι,
κονσόρβες και τσιρότα.
- Πού πας, καλέ κυρα-Σουσου,
μ' ένα σκονί στο μπράτσο σου;
Μ' ένα ταγάρι, έναν κουβά,
ένα ζεμπίλι, έναν τορβά;
- Πηγαίνω στο παζάρι
να πάρω καραμέλες,
να πάρω ένα μοσχάρι,
κορδέλες και σαρδέλες.
- Πού πας, καλέ κυρα-Σουσου,
μ' ένα σακί στην πλάτη σου;
Μ' ένα τσουβάλι, βιαστική,
και με μια τσάντα πλαστική;
- Πηγαίνω στο παζάρι
να πάρω μακαρόνια,
σαπούνι και σφουγγάρι,
κρεμμύδια και κολόνια.
- Πού πας, καλέ κυρα-Σουσου,
παρέα με τον γιόκα σου;
Θ' αδειάσετε, καλέ κυρά,
ολόκληρη την αγορά;





της Παυλίνας Παμπούδη

Η φασαρία

Μύγες, μέλισσες βουίζουν
και ζουζούνια ζουζουνίζουν,
βζν και βζν και ζου και ζα,
τι μου λένε τα χαζά;

Οι γελάδες μουγκανίζουν
και οι κότες κακαρίζουν,
μου και μου και κο κο κο,
φασαρία και κακό.

Αχ, δεν έχω γνώσεις τόσες,
τι να λεν σε ξένες γλώσσες;

Η φοράδα χλιμντρίζει
και ο γάιδαρος γκαρίζει
και οι πάπιες του παπά
όλο λένε πα πα πα!

Το σκυλάκι μου γαβγίζει
και η γάτα νιαουρίζει
και οι γάλοι του Ογλού
όλο λένε γλου γλου γλου!

Κι άλλοι γύρω μου γρουλίζουν
ή βελάζουν ή μουγκρίζουν.
Τι να θέλουν να μας πουν;
Πως πεινάνε και διψούν;

Αχ, δεν έχω γνώσεις τόσες
και δεν ξέρω ξένες γλώσσες!

Το γράμμα

Αγαπητή μου Αϊσέ,
κι εσύ, μπαμπάκα μου χρυσέ,
τι κάνετε στην πόλη;
Καλά είσατε όλοι;
Εγώ καλά τα πάω,
το σπίτι το φυλάω.
Να μην ανησυχείτε
μέχρι να ξαναρθείτε!
Το 'σκασε η προβατίνα
και φωτιά πήρε η κουζίνα.
Η αγελάδα βήχει.
Γκρεμίστηκαν οι τοίχοι.
Σπάσανε τα κεραμίδια
και γεμίσαμε σκουπίδια.
Αρρωστήσανε οι κότες
και ξηλώθηκαν οι πόρτες.
Έχασα και την κατσίκα
και ούτε που την ξαναβρήκα.
Τα δέντρα ξεραθήκαν,
οι γλάστρες μαραθήκαν.

Αγαπητή μου Αϊσέ,
κι εσύ, μπαμπάκα μου χρυσέ,
μόνος καλά περνάω,
το σπίτι το φυλάω.
Να μην ανησυχείτε
μέχρι να ξαναρθείτε!

Το τραγούδι με τα χρώματα

Σε καφενεδάκι μπαίνω
και τραγούδι παραγγέλνω
από πάνω μέχρι κάτω
να 'ναι χρώματα γεμάτο:
Πράσινο από φυλλωσιά,
ασημί από δροσιά,
κανελί από κανέλα,
κόκκινο από καραμέλα,
ρόδινο ροδακινί
και μαβί δαμασκηνί.
Κερασί από κεράσι
τα παιδάκια να κεράσει.

Σε καφενεδάκι μπαίνω
και τραγούδι παραγγέλνω
άσπρο άσπρο από βανίλια,
μαύρο μαύρο από σταφύλια,
βυσσινί από βυσσινάδα,
χρυσάφι από λεμονάδα,
ουρανή από ουρανό,
βιολετί από βουνό.
Πορφυρό από τη δύση,
τα παιδάκια να κοιμίσει.





Το βιβλίο

Το βιβλίο, κι όχι ο σκύλος,
είν' ο πιο καλός μας φίλος:
Δε γαβγίζει, δε μιλάει,
δε λερώνει, δε μαδάει,
δε μουγκρίζει, δε γρυλίζει,
δεν πηδά να σε ζαλίζει!
Το βιβλίο, κι όχι ο σκύλος,
είν' ο πιο καλός μας φίλος:
Μας μαθαίνει μύρια όσα,
μας μαθαίνει και τη γλώσσα,
και χωρίς να μας σαλιώνει,
να μας γλείφει, να δαγκώνει!
Το βιβλίο μου κρατάω,
το λατρεύω, τ' αγαπάω.
Όμως, κάπου κάπου λέω
μήπως και τα παραλέω...
Αχ, να είχα ένα σκυλάκι
να το χάιδευα λιγάκι!
Να κουνήσει την ουρά του
να μου δείξει τη χαρά του!

Όταν μεγαλώσω

Όταν λίγο μεγαλώσω
και ψηλώσω άλλο τόσο,
θα διαβάσω, θα σπουδάσω
και πολύ ψηλά θα φτάσω!

Θα σπουδάσω ραπτική
ή και πληροφορική.
Ίσως και δενδροκομία,
ίσως και αστρονομία!

Ή θα γίνω υδραυλικός,
μαραγκός, μηχανικός.
Ίσως και ηλεκτρολόγος,
ίσως και αρχαιολόγος!

Θα σπουδάσω ξεναγός,
δικηγόρος, ναυπηγός,
ή δασκάλα ή γιατρίνα
ή και αστυνομικά!

Χίλια δυο θα μελετήσω!
Τη ζωή θα προσπαθήσω
να την κάνω πιο ωραία,
πιο καλή και πιο σπουδαία.

Το ταξίδι

Ο Χασάν και ο Αμπού
είχαν ένα ραντεβού.
Ραντεβού στα Αμπελάκια
με δυο τρία φιλαράκια.
Ξεκινήσαν περπατώντας,
τρέχοντας, χοροπηδώντας.
Απ' την Ξάνθη με πατίνι
φτάσαν ως την Κατερίνη.
Με ταξί καναρινί
γύρισαν Κομοτηνή.
Σ' έναν γάιδαρο καβάλα
πήγαν ως την Καβάλα.
Λοξοδρόμησαν λιγάκι
πάνω σ' ένα σκουτεράκι.
Και με κινητή καντίνα
πέρασαν απ' τη Βεργίνα.
Συνεχίσαν αστραπή
μ' ένα κόκκινο παπί.
Ανεβήκαν σ' ένα μπλε,
σ' ένα μπλε καμπριολέ.
Και μετά σε ένα άλλο,
αυτοκίνητο μεγάλο.
Απ' τον Όλυμπο περάσαν
και τα Τέμπη προσπεράσαν.
Μ' ένα ροζ βυτιοφόρο,
μ' ένα άσπρο ασθενοφόρο,
έφτασαν στα Αμπελάκια,
γεια χαρά σας, φιλαράκια!





Έλα που σε περιμένω

Τηλεγράφημα σου στέλνω,
στο τηλέφωνο σε παίρνω.
Πάρε πούλμαν, πάρε τρένο,
έλα που σε περιμένω!
Γράμματα γράφω μεγάλα
και σ' τα στέλνω στην Καβάλα.
Μες στο χιόνι, μες στο κρύο
τρέχω στο ταχυδρομείο,
γραμματόσημα αγοράζω
και στον φάκελο τα βάζω.
Μου 'χει σπάσει το μολύβι,
έχει αρχίσει να μου στρίβει!
Πάρε βάρκα, πάρε πλοίο,
φορηγό, λεωφορείο!
Έλα σε μουλάρι πάνω,
πάρε έν' αεροπλάνο.
Πάρε πούλμαν, πάρε τρένο,
έλα που σε περιμένω!

Έλα να φτιάξουμε μια πόλη

Έλα να φτιάξουμε μια πόλη
να τη ζηλεύουν όλες κι όλοι:
παραμυθένια, αστεράτη,
όλο παιδιά να 'ναι γεμάτη.
Να έχει πάρκα και πλατείες,
να 'χει τζαμιά και εκκλησίες,
μεγάλους δρόμους και αλάνες
και μινιαρέδες και καμπάνες
και σιντριβάνια και δεντράκια
και σινεμά και θεατράκια.
Να έχει σπίτια ένα κι ένα,
ωραία, νοικοκυρεμένα.
Να είν' οι κήποι ανθισμένοι
κι οι τοίχοι τους ζωγραφισμένοι.
Να 'χουν βεράντα και μπαλκόνι
να κουβεντιάζουν οι γειτόνοι.
Να 'ναι οι άνθρωποι όλοι φίλοι,
φίλοι κι οι γάτες και οι σκύλοι.
Έλα να φτιάξουμε μια πόλη
να τη ζηλεύουν όλες κι όλοι!

Να 'χαμε και τι να 'χαμε!

Να 'χαμε και τι να 'χαμε
πέντ' έξι κεφτεδάκια,
μια κατσαρόλα τραχανά,
δυο τρία γιουβαρλάκια.

Με άνηθο και μαϊντανό
και με πιπέρι κόκκινο.

Να 'χαμε και τι να 'χαμε
αρονίσια παϊδάκια,
ένα ταψί με μουσακά
και λίγα ντολμαδάκια.

Με αυγολέμονο παχύ
να έχονε περιχυθεί.

Να 'χαμε και τι να 'χαμε
τηγανητές πατάτες
και μακαρόνια με κιμά
και γεμιστές ντομάτες.

Ιμάμ μπαϊλντί και γιαουρτλού
και ομελέτα και τουρλού.

Να 'χαμε και τι να 'χαμε...
Αχ, τι τα λέμε τώρα;
Πεινάω πολύ κι είναι νωρίς
και δεν περνά η ώρα!





Μέρα γιορτινή

Σήμερα σχολειό δεν έχει,
μα τι τρέχει, μα τι τρέχει;
Ξημερώνει γιορτινή
μέρα ολοφώτεινη!

Σήμερα μεγάλη σχόλη
και γιορτάζει η χώρα όλη.
Ξημερώνει γιορτινή
μέρα ολοφώτεινη!

Με σημαίες στολισμένη
όλη η πόλη περιμένει.
Στη λιακάδα τη χρυσή
πάμε στην παρέλαση!

Το γλυκό τραγούδι

Φέρε έναν μπακλαβά,
φέρε όλο τον νταβά!
Μα τι θέλεις; Παρακάλια;
Δες, μου τρέχουνε τα σάλια!
Κέρασέ με λουκουμάδες,
κέρασέ με και μπαμπάδες,
και να έρχονται τα πιάτα
με ρυζόγαλο γεμάτα!
Κέρασέ με και τουλούμπες
να με δεις να κάνω τούμπες!
Κουραμπιέδες στο κουτί,
μη μου κάνεις την κουτή.
Κάτι κρύβεις στην ντουλάπα,
φέρ' τη εδώ τη σοκολάτα!
Φέρε, φέρε και παστέλι,
λουκουμάδες με το μέλι,
περγαμόντο, σνικαλάκι,
καρουδάκι, νεραντζάκι!
Κανταΐφι με καϊμάκι
κι από πάνω κερασάκι.
Θα 'θελα και καμιά πάστα,
δεν πειράζει όμως, άσ' τα.
Αχ, θα σκάσω, δε χωράω
ραβανί άλλο να φάω!
Τι γλυκό να σου γυρέψω
τελευταίο, να χωνέψω;

Τι βλέπουνε τα μάτια μου...

Τι βλέπουνε τα μάτια μου
και τι ακούν τ' αυτιά μου;
Και τι μυρίζει η μύτη μου;
Τι φτιάχνει η μαμά μου;

Τι ωραία που μυρίζει
το αρνάκι με το ρύζι!

Βλέπω τηγάνι στη φωτιά
κι ακούω να τσιτσιρίζει.
Βλέπω και τέντζερη ανοιχτό
κι ακούω να χοχλακίζει!

Ποπό τι ωραία γεύση!
Το γκιουβέτσι πώς μ' αρέσει!

Πάνω μαχαίρι και ψομί
φέτα κόβω μεγάλη,
πιάνω το πιάτο το βαθύ,
πιρούνι και κουτάλι

και με τ' άλλο μου το χέρι
αλατάκι και πιπέρι.





Ειρήνη

Σήμερα γιορτή θα γίνει,
μα γιορτή για την ειρήνη!
Στην ανατολή, στη δύση
ίδια ο ήλιος θα φωτίσει!

Κοίτα! Τα πουλιά πετάνε
και το ίδιο κελαηδάνε,
ίδια κελαηδάν γλυκά
τούρκικα κι ελληνικά.

Σήμερα γιορτή θα γίνει,
μα γιορτή για την ειρήνη!
Στην ανατολή, στη δύση
ίδια ο ήλιος θα φωτίσει.

Κοίτα! Ζούμε σ' ένα σπίτι,
σε μια γη, σ' έναν πλανήτη.
Φίλοι, γείτονες καλοί,
των ανθρώπων η φυλή!







ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ

Ο παρακάτω πίνακας περιέχει όλες τις συγχορδίες που έχουν χρησιμοποιηθεί στα τραγούδια του βιβλίου αυτού, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο «πιάνονται» στην κιθάρα.

Dm9 =

D =

Em =

G =

Bm =

Am =

C =

Dm =

Cm =

E♭ =

Fm =

B♭ =

A♭ =

Gm =

A =

F =

F♯ =

E =

C7 =

B♭dim =

B♭m =







Συντελεστές

Ποίηση:	Παυλίνα Παμπούδη
Σύνθεση:	Μιχάλης Γρηγορίου Έρση Δρούκαλη Νίκος Ντρέλας Νικόλας Τσαφταρίδης
Μουσικοί:	Γιώργος Κοντραφούρης, <i>πιάνο</i> Γιάννης Άννινος, <i>μπάσο</i> Γιάννης Σταυρόπουλος, <i>κρουστά</i> Νικόλας Τσαφταρίδης, <i>πλήκτρα</i> Έρση Δρούκαλη, <i>μεταλλόφωνο</i> Μιχάλης Γρηγορίου, <i>midi όργανα</i> Νίκος Ντρέλας, <i>midi όργανα & κλαρινέτα</i> Κώστας Κουρμαδιάς, <i>βιολί</i> Τάσος Στάβερης, <i>λύρα κρητική</i> Χρυσοβαλάντης Ντούλιας, <i>κιθάρες</i>
Διδασκαλία τραγουδιών:	Παναγιώτα Βασιλοπούλου Παναγιώτης Τσιριδής
Τραγουδούν:	Τα παιδιά από τον Δήμο Δάφνης. Οι μαθητές της ΣΤ΄ δημοτικού του σχολείου του Ελληνογερμανικού Εκπαιδευτικού Συλλόγου.
Ηχολήπτες:	Γιώργος Ρέτικας Τζίμης Κυριαζής Κώστας Μπόκος Βασίλης Κουντούρης
Studio:	Μουσικό Κέντρο Πειραιά Studio 19
Αναπαραγωγή:	ΑΛΦΑ-ΜΙ Α.Ε.







